

**Открытый урок литературного чтения на родном (русском) языке
во 2 классе по теме: «Что дороже всех сокровищ?»
Самуил Эйдлин «Клад»**

**Провела: учитель Кислухина Евгения Алексеевна
14 мая 2021 года в рамках единого методического дня
для учителей начальных классов г. Новокуйбышевска**

Маленькие, удивительные, добрые и сердечные сказки и истории поэта Самуила Матвеевича Эйдлина знали и любили в Куйбышеве (САМАРА) все дети. Он прожил на Волге много лет, здесь гордились его веселым, щедрым талантом, выпускали одну за другой его книжки для детей. Не зря друзья и коллеги называли его средневожским Маршаком.

Поэт родился в белорусском селе Баево.

Его первая книга стихов вышла на еврейском языке (Идиш) в Киеве в 1939 году. Она называлась "Ин дэр шенстэр фун мэдинэс" ("В лучшей из стран") Весной 1942 года Во Время Великой Отечественной Войны все евреи белорусского села Баево, в котором он родился, были расстреляны. Баевских евреев погнали ко рву возле соседней деревни и там уничтожили. Чудом спаслись несколько человек, среди которых были и родственники Самуила. В начале войны поэт уходит на фронт и отважно сражается с фашистами.

Со своим стрелковым полком поэт ходил в штыковые атаки, пока в одном из боев не был ранен. После лечения в госпитале его направили в 76-ю гвардейскую краснознаменную Черниговскую дивизию. Здесь его и позвали в дивизионную газету. В перерывах между боями гвардии рядовой Эйдлин выступал в концертах солдатской самодеятельности: читал свои фронтовые стихи. В составе 1128-го стрелкового полка 76-й гвардейской дивизии Эйдлин дошел до Берлина. Потребовалась песня для родной дивизии, и он написал к ней слова. Ее исполняли все подразделения дивизии и даже популярный краснознаменный хор. В конце 45-го гвардии сержант Самуил Эйдлин демобилизовался и остался в Куйбышеве.(САМАРА)

Именно здесь он пишет замечательные книги для детей. В своих юмористических стихах и сказках Самуил Эйдлин высмеивает человеческие недостатки и учит нас быть честными и правдивыми, уважать труд и любить окружающих тебя людей.

Анализ текста по группам. Дети читают отрывок и отвечают на вопросы, а потом подводим анализ прочитанного произведения вместе.

Жил-был, ребята
Царь когда-то,
Как все цари,
Он жил богато.
Был избалован
С малолетства,
Капризам не было конца.
Достался царский **трон**
В наследство
Ему от деда
И отца.
Дороже всех сокровищ мира
Ценил **самовлюбленный** царь
Свою **коллекцию** сапфиров,
Свои алмазы,
Свой янтарь.
Считал свой жемчуг
Просто чудом,
Любви к топазам
Не скрывал
И поклонялся
Изумрудам, которых сам не добывал.

Пошла гулять **молва** по свету
О том,
Что в целом мире нету
Прекрасней,
Больше
И ценней
Его жемчужин
И камней.
Но вот мужик,
Невесть откуда,
Сказал с хитринкою в глазах,
Что он **творец** такого чуда,
Перед которым камни - **прах!**
Узнал об этом царь
И сразу
Послал за мужиком **гонцов.**
«Что может быть
Под стать алмазу?
Да как он смел, в конце концов!..»

Мужик вошёл.
Пытливым оком
Царь осмотрел его:
- Болван!
Ты что болтал?
Ты, **ненароком,**
Когда хвалился
Не был пьян?
Ответь сейчас же мне **по чести...**
- Да провалиться мне на месте!
Творю я чудо.
Вот те крест! -
Мужик привычный сделал жест.
- Творишь? Показывай!
- Не буду.
Придётся малость подождать.
Чтобы увидеть это чудо,
Три дня ты должен
Голодать.
Царь возмутился,
Царь сердился,
Он спорил с мужиком до звёзд,
Но наконец-то согласился
И начал свой трёхдневный **пост.**
Прошло три дня.
По уговору,
Чуть свет,
В условленную пору
Мужик наш
Снова во дворце.
Он видит -
Царь **опал** в лице.
Стоит,
В коленках ноги гнутся.
Но, как увидел мужика,
Царь попытался
Улыбнуться
И приосанился слегка.
- Мужик! -
Сказал он тоном властным. -
Я пищи в рот не брал три дня.
Каким же чудом
Ты, несчастный.
Теперь порадуешь меня?

<p>- Пойдём,- Сказал мужик, - Не мешкай. Зачем нам тратить время зря? Он мимо зеркала С усмешкой Повёл к сокровищам царя Тот глянул в зеркало И замер. Впервые Проклял он судьбу, Мешки увидев Под глазами И складку первую На лбу. Царь ужаснулся: "Начал пухнуть. Мне б только, Господи прости, Сейчас от голода Не рухнуть И родовую честь спасти." Сверкали камни Цветом неба. Их отблеск Голову кружил.</p>	<p>Мужик Кусок ржаного хлеба На ожерелье положил. На жемчуг, Перед ним лежащий, Голодный царь Не посмотрел. Он хлеб схватил Рукой дрожащей И ел, и ел, и ел. Не замечал он Ни сапфиров, Ни изумрудов - Ничего. Был чёрный хлеб Ценней всего, И меркли Все богатства мира Перед достоинством его!</p>
<p>Вторая группа: Аршинов Вова Бундин Матвей Бондарева Вика Петропавлова Марьяна Кузьмин Максим</p>	<p>Задания и вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачитать фрагмент произведения : О чём пошла молва по свету? 2) Пояснить значение слов : молва, невесть, прах, творец, гонец. 3) Подобрать пословицу к произведению. 4) В каком предложении выражена главная мысль произведения? 5) Какой вопрос можно задать по фрагменту? Придумай свой вопрос.

Жил-был, ребята
Царь когда-то,
Как все цари,
Он жил богато.
Был избалован
С малолетства,
Капризам не было конца.
Достался царский **трон**
В наследство
Ему от деда
И отца.
Дороже всех сокровищ мира
Ценил **самовлюбленный** царь
Свою **коллекцию** сапфиров,
Свои алмазы,
Свой янтарь.
Считал свой жемчуг
Просто чудом,
Любви к топазам
Не скрывал
И поклонялся
Изумрудам, которых сам не добывал.

Пошла гулять **молва** по свету
О том,
Что в целом мире нету
Прекрасней,
Больше
И ценней
Его жемчужин
И камней.
Но вот мужик,
Невесть откуда,
Сказал с хитринкою в глазах,
Что он **творец** такого чуда,
Перед которым камни - **прах!**
Узнал об этом царь
И сразу
Послал за мужиком **гонцов.**
«Что может быть
Под стать алмазу?
Да как он смел, в конце концов!..»

Мужик вошёл.
Пытливый оком
Царь осмотрел его:
- Болван!
Ты что болтал?
Ты, **ненароком,**
Когда хвалился
Не был пьян?
Ответь сейчас же мне **по чести...**
- Да провалиться мне на месте!
Творю я чудо.
Вот те крест! -
Мужик привычный сделал жест.
- Творишь? Показывай!
- Не буду.
Придётся малость подождать.
Чтобы увидеть это чудо,
Три дня ты должен
Голодать.
Царь возмутился,
Царь сердился,
Он спорил с мужиком до звёзд,
Но наконец-то согласился
И начал свой трёхдневный **пост.**
Прошло три дня.
По уговору,
Чуть свет,
В условленную пору
Мужик наш
Снова во дворце.
Он видит -
Царь **опал** в лице.
Стоит,
В коленках ноги гнутся.
Но, как увидел мужика,
Царь попытался
Улыбнуться
И приосанился слегка.
- Мужик! -
Сказал он тоном властным. -
Я пицци в рот не брал три дня.
Каким же чудом
Ты, несчастный.
Теперь порадуешь меня?

<p>- Пойдём,- Сказал мужик, - Не мешкай. Зачем нам тратить время зря? Он мимо зеркала С усмешкой Повёл к сокровищам царя Тот глянул в зеркало И замер. Впервые Проклял он судьбу, Мешки увидев Под глазами И складку первую На лбу. Царь ужаснулся: "Начал пухнуть. Мне б только, Господи прости, Сейчас от голода Не рухнуть И родовую честь спасти." Сверкали камни Цветом неба. Их отблеск Голову кружил.</p>	<p>Мужик Кусок ржаного хлеба На ожерелье положил. На жемчуг, Перед ним лежащий, Голодный царь Не посмотрел. Он хлеб схватил Рукой дрожащей И ел, и ел, и ел. Не замечал он Ни сапфиров, Ни изумрудов - Ничего. Был чёрный хлеб Ценней всего, И меркли Все богатства мира Перед достоинством его!</p>
<p>Первая группа: Бойчук Савелий Николаев Миша Купряхина Полина Севастьянова Настя Яшина Аня</p>	<p>Задания и вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачитать фрагмент произведения : О том как жил царь с детства и что он ценил дороже всех сокровищ мира. 2) Пояснить значение слов : малолетства, трон, наследство, самовлюбленный, коллекция. Подобрать пословицу к произведению. 3) В каком предложении выражена главная мысль произведения? 4) Какой вопрос можно задать по фрагменту? Придумай свой вопрос.

Жил-был, ребята
Царь когда-то,
Как все цари,
Он жил богато.
Был избалован
С малолетства,
Капризам не было конца.
Достался царский **трон**
В наследство
Ему от деда
И отца.
Дороже всех сокровищ мира
Ценил **самовлюбленный** царь
Свою **коллекцию** сапфиров,
Свои алмазы,
Свой янтарь.
Считал свой жемчуг
Просто чудом,
Любви к топазам
Не скрывал
И поклонялся
Изумрудам, которых сам не добывал.

Пошла гулять **молва** по свету
О том,
Что в целом мире нету
Прекрасней,
Больше
И ценней
Его жемчужин
И камней.
Но вот мужик,
Невесть откуда,
Сказал с хитринкою в глазах,
Что он **творец** такого чуда,
Перед которым камни - **прах!**
Узнал об этом царь
И сразу
Послал за мужиком **гонцов.**
«Что может быть
Под стать алмазу?
Да как он смел, в конце концов!..»

Мужик вошёл.
Пытливым оком
Царь осмотрел его:
- Болван!
Ты что болтал?
Ты, **ненароком,**
Когда хвалился
Не был пьян?
Ответь сейчас же мне **по чести...**
- Да провалиться мне на месте!
Творю я чудо.
Вот те крест! -
Мужик привычный сделал жест.
- Творишь? Показывай!
- Не буду.
Придётся малость подождать.
Чтобы увидеть это чудо,
Три дня ты должен
Голодать.
Царь возмутился,
Царь сердился,
Он спорил с мужиком до звёзд,
Но наконец-то согласился
И начал свой трёхдневный **пост.**
Прошло три дня.
По уговору,
Чуть свет,
В условленную пору
Мужик наш
Снова во дворце.
Он видит -
Царь **опал** в лице.
Стоит,
В коленках ноги гнутся.
Но, как увидел мужика,
Царь попытался
Улыбнуться
И приосанился слегка.
- Мужик! -
Сказал он тоном властным. -
Я пищи в рот не брал три дня.
Каким же чудом
Ты, несчастный.
Теперь порадуешь меня?

<p>- Пойдём,- Сказал мужик, - Не мешкай. Зачем нам тратить время зря? Он мимо зеркала С усмешкой Повёл к сокровищам царя Тот глянул в зеркало И замер. Впервые Проклял он судьбу, Мешки увидев Под глазами И складку первую На лбу. Царь ужаснулся: "Начал пухнуть. Мне б только, Господи прости, Сейчас от голода Не рухнуть И родовую честь спасти." Сверкали камни Цветом неба. Их отблеск Голову кружил.</p>	<p>Мужик Кусок ржаного хлеба На ожерелье положил. На жемчуг, Перед ним лежащий, Голодный царь Не посмотрел. Он хлеб схватил Рукой дрожащей И ел, и ел, и ел. Не замечал он Ни сапфиров, Ни изумрудов - Ничего. Был чёрный хлеб Ценней всего, И меркли Все богатства мира Перед достоинством его!</p>
<p>Третья группа: Кочнева Софья Митихин Тимофей Рыбакова Ксения Сушко Витя Чертопрудов Костя</p>	<p>Задания и вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачитать фрагмент произведения : Встреча и уговор мужика и царя. 2) Пояснить значение слов : пытливым оком, ненароком, по чести, вот те крест, пост. 3) Подобрать пословицу к произведению. 4) В каком предложении выражена главная мысль произведения? 5) Какой вопрос можно задать по фрагменту? Придумай свой вопрос.

Жил-был, ребята
Царь когда-то,
Как все цари,
Он жил богато.
Был избалован
С малолетства,
Капризам не было конца.
Достался царский **трон**
В наследство
Ему от деда
И отца.
Дороже всех сокровищ мира
Ценил **самовлюбленный** царь
Свою **коллекцию** сапфиров,
Свои алмазы,
Свой янтарь.
Считал свой жемчуг
Просто чудом,
Любви к топазам
Не скрывал
И поклонялся
Изумрудам, которых сам не добывал.

Пошла гулять **молва** по свету
О том,
Что в целом мире нету
Прекрасней,
Больше
И ценней
Его жемчужин
И камней.
Но вот мужик,
Невесть откуда,
Сказал с хитринкою в глазах,
Что он **творец** такого чуда,
Перед которым камни - **прах!**
Узнал об этом царь
И сразу
Послал за мужиком **гонцов.**
«Что может быть
Под стать алмазу?
Да как он смел, в конце концов!..»

Мужик вошёл.
Пытливым оком
Царь осмотрел его:
- Болван!
Ты что болтал?
Ты, **ненароком,**
Когда хвалился
Не был пьян?
Ответь сейчас же мне **по чести...**
- Да провалиться мне на месте!
Творю я чудо.
Вот те крест! -
Мужик привычный сделал жест.
- Творишь? Показывай!
- Не буду.
Придётся малость подождать.
Чтобы увидеть это чудо,
Три дня ты должен
Голодать.
Царь возмутился,
Царь сердился,
Он спорил с мужиком до звёзд,
Но наконец-то согласился
И начал свой трёхдневный **пост.**
Прошло три дня.
По уговору,
Чуть свет,
В условленную пору
Мужик наш
Снова во дворце.
Он видит -
Царь **опал** в лице.
Стоит,
В коленках ноги гнутся.
Но, как увидел мужика,
Царь попытался
Улыбнуться
И приосанился слегка.
- Мужик! -
Сказал он тоном властным. -
Я пищи в рот не брал три дня.
Каким же чудом
Ты, несчастный.
Теперь порадуешь меня?

<p>- Пойдём,- Сказал мужик, - Не мешкай. Зачем нам тратить время зря? Он мимо зеркала С усмешкой Повёл к сокровищам царя Тот глянул в зеркало И замер. Впервые Проклял он судьбу, Мешки увидев Под глазами И складку первую На лбу. Царь ужаснулся: "Начал пухнуть. Мне б только, Господи прости, Сейчас от голода Не рухнуть И родовую честь спасти." Сверкали камни Цветом неба. Их отблеск Голову кружил.</p>	<p>Мужик Кусок ржаного хлеба На ожерелье положил. На жемчуг, Перед ним лежащий, Голодный царь Не посмотрел. Он хлеб схватил Рукой дрожащей И ел, и ел, и ел. Не замечал он Ни сапфиров, Ни изумрудов - Ничего. Был чёрный хлеб Ценней всего, И меркли Все богатства мира Перед достоинством его!</p>
<p>Четвёртая группа: Полшкова Алёна Рязанцев Демьян Попова Лиза Тисленко Егор Стрежнев Максим</p>	<p>Задания и вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачитать фрагмент произведения : Встреча мужика и царя через три дня. 2) Пояснить значение слов : по уговору, в условленную пору, опал, приосанился, не мешкай. 3) Подобрать пословицу к произведению. 4) В каком предложении выражена главная мысль произведения? 5) Какой вопрос можно задать по фрагменту? Придумай свой вопрос.

Жил-был, ребята
Царь когда-то,
Как все цари,
Он жил богато.
Был избалован
С малолетства,
Капризам не было конца.
Достался царский **трон**
В наследство
Ему от деда
И отца.
Дороже всех сокровищ мира
Ценил **самовлюбленный** царь
Свою **коллекцию** сапфиров,
Свои алмазы,
Свой янтарь.
Считал свой жемчуг
Просто чудом,
Любви к топазам
Не скрывал
И поклонялся
Изумрудам, которых сам не добывал.

Пошла гулять **молва** по свету
О том,
Что в целом мире нету
Прекрасней,
Больше
И ценней
Его жемчужин
И камней.
Но вот мужик,
Невесть откуда,
Сказал с хитринкою в глазах,
Что он **творец** такого чуда,
Перед которым камни - **прах!**
Узнал об этом царь
И сразу
Послал за мужиком **гонцов.**
«Что может быть
Под стать алмазу?
Да как он смел, в конце концов!..»

Мужик вошёл.
Пытливым оком
Царь осмотрел его:
- Болван!
Ты что болтал?
Ты, **ненароком,**
Когда хвалился
Не был пьян?
Ответь сейчас же мне **по чести...**
- Да провалиться мне на месте!
Творю я чудо.
Вот те крест! -
Мужик привычный сделал жест.
- Творишь? Показывай!
- Не буду.
Придётся малость подождать.
Чтобы увидеть это чудо,
Три дня ты должен
Голодать.
Царь возмутился,
Царь сердился,
Он спорил с мужиком до звёзд,
Но наконец-то согласился
И начал свой трёхдневный **пост.**
Прошло три дня.
По уговору,
Чуть свет,
В условленную пору
Мужик наш
Снова во дворце.
Он видит -
Царь **опал** в лице.
Стоит,
В коленках ноги гнутся.
Но, как увидел мужика,
Царь попытался
Улыбнуться
И приосанился слегка.
- Мужик! -
Сказал он тоном властным. -
Я пищи в рот не брал три дня.
Каким же чудом
Ты, несчастный.
Теперь порадуешь меня?

<p>- Пойдём,- Сказал мужик, - Не мешкай. Зачем нам тратить время зря? Он мимо зеркала С усмешкой Повёл к сокровищам царя Тот глянул в зеркало И замер. Впервые Проклял он судьбу, Мешки увидев Под глазами И складку первую На лбу. Царь ужаснулся: "Начал пухнуть. Мне б только, Господи прости, Сейчас от голода Не рухнуть И родовую честь спасти." Сверкали камни Цветом неба. Их отблеск Голову кружил.</p>	<p>Мужик Кусок ржаного хлеба На ожерелье положил. На жемчуг, Перед ним лежащий, Голодный царь Не посмотрел. Он хлеб схватил Рукой дрожащей И ел, и ел, и ел. Не замечал он Ни сапфиров, Ни изумрудов - Ничего. Был чёрный хлеб Ценней всего, И меркли Все богатства мира Перед достоинством его!</p>
<p>Пятая группа: Васильев Кирилл Вьюшкова Маша Дубовская Ксения Семёнова Лиза Сенацкий Влад</p>	<p>Задания и вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Зачитать фрагмент произведения : Каким себя увидел царь в зеркале и какое чудо показал мужик. 2) Пояснить значение слов : проклял судьбу, начал пухнуть, родовая честь, меркли, достоинство. 3) Подобрать пословицу к произведению. 4) В каком предложении выражена главная мысль произведения? 5) Какой вопрос можно задать по фрагменту? Придумай свой вопрос.

Итог урока

Кйбышевский детский поэт - Юрий Денисов написал
замечательные стихи, посвященные памяти

Самуила Матвеевича Эйдлина:

Да, мне нелегко
Рассказывать вам про это.
Я знал
Удивительного поэта.
Как весел он был,
Как по-разному мил!
Как складно
Не только писал,
Но и жил!
Нет, он удивить никого
Не старался,
Но взрослый,
Он вдруг
В малыша обращался,
В дельфинов, моржей, попугаев, собак.
Такой вот кудесник,
Волшебник и маг!
С ним было так запросто,
Встав на коленки,
Состав провести
От буфета до стенки,
Свирепому тигру
Подставить ладони
И знать,
Что тебя он с поэтом
Не тронет.
С царем повстречаться -
Сановным вельможей -
И с кладом,
Которого нету дороже...
Я знаю, с тех пор,
Как поэта
Не стало,
То стало
Чудес
До обидного мало!
А впрочем, о чем я,
Девчонки, мальчишки?
Читайте его
Не умершие
Книжки!!!