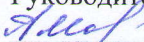
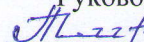


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3  
ИМЕНИ З.А.КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО  
ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Рассмотрено  
на заседании ШМО  
Протокол № 1  
от «30» августа 2018 г.  
Руководитель ШМО  
 О.В. Амосова

Согласовано  
на заседании МС  
протокол № 1  
от «30» августа 2018 г.  
Руководитель МС  
 Т.В. Амосова

Утверждено  
Приказ № 158-од  
от «04» сентября 2018 г.  
Директор ГБОУ СОШ № 3  
г. Новокуйбышевска  
Т.А. Иванушкина



## **Рабочая программа**

по русскому языку

для 5 – 9 классов

**2018-2019 учебный год**

В учебном плане ГБОУ СОШ №3 г. Новокуйбышевска на изучение русского языка предусмотрено: 5 класс - 170 часов (*Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др., «Русский язык в 2-х частях», ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2018*), 5 часов в неделю; 6 класс - 204 часа, 6 часов в неделю (*Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др., «Русский язык в 2-х частях», ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016*); 7 класс – 136 часов (*Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др., «Русский язык в 2-х частях», ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016*), 4 часа в неделю; 8 класс – 102 часа (*Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др., «Русский язык в 2-х частях», ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016*), 3 часа в неделю; 9 класс – 102 часа (*Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др., «Русский язык в 2-х частях», ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017*), 3 часа в неделю. Общее число учебных часов за 5 лет обучения составляет 714 часов.

### **Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

#### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - владение различными видами монолога и диалога;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
  - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## Предметные результаты:

### 5 класс

Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Фонетика и орфоэпия	<ul style="list-style-type: none"><li>-выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;</li><li>-различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;</li><li>-находить в художественном тексте явления звукописи;</li><li>-правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;</li><li>-работать с орфоэпическим словарем;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их;</li></ul>
Графика	<ul style="list-style-type: none"><li>-правильно произносить названия букв русского алфавита;</li><li>-свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;</li></ul>
Морфемика	<ul style="list-style-type: none"><li>-выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;</li><li>-подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;</li><li>-учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;</li><li>-пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов;</li></ul>

	-объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;	
Лексикология и фразеология	<p>-объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);</p> <p>-пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;</p> <p>-распределять слова на тематические группы;</p> <p>-употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;</p> <p>-различать прямое и переносное значение слов;</p> <p>-отличать омонимы от многозначных слов;</p> <p>-подбирать синонимы и антонимы;</p> <p>-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;</p> <p>-находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;</p> <p>-владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;</p> <p>-использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;</p>	<p>-находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением;</p> <p>-различать паронимы, правильно использовать их в речи;</p> <p>-составлять словарную статью к самостоятельно выбранному или указанному учителем слову;</p>
Морфология	<p>-различать части речи;</p> <p>-правильно указывать морфологические признаки имен существительных;</p> <p>-уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и</p>	<p>-употреблять имена существительные в соответствии с лексическими и орфоэпическими нормами;</p> <p>-использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов;</p>

	<p>второстепенных членов, а также в роли обращения;</p> <p>-отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;</p>	<p>-использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов;</p>
Орфография	<p>-находить орфограммы в морфемах;</p> <p>-группировать слова по видам орфограмм;</p> <p>-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;</p> <p>-устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;</p> <p>-самостоятельно подбирать слова на изученные правила;</p>	<p>-знать и правильно писать слова-исключения из правил;</p>
Синтаксис и пунктуация	<p>-выделять словосочетания в предложении;</p> <p>-определять главное и зависимое слово;</p> <p>-составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;</p> <p>-выделять основы предложений с двумя главными членами;</p> <p>-конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;</p> <p>-характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;</p> <p>-правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;</p>	<p>-строить пунктуационные схемы сложных предложений;</p> <p>-ставить запятую в сложносочиненном предложении;</p> <p>-производить синтаксический разбор сложного предложения;</p> <p>-ставить знаки препинания в предложениях с несколькими группами однородных членов;</p> <p>-объяснять пунктуацию сложного предложения, использовать на письме специальные графические обозначения.</p>

	<p>-составлять простые и сложные предложения изученных видов;</p> <p>-опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;</p> <p>-находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;</p> <p>-владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;</p> <p>-устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;</p> <p>-самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.</p>	
--	--	--

### 6 класс

Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Фонетика и орфоэпия	<p>-проводить фонетический анализ слова;</p> <p>-соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p>	<p>-опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</p> <p>-выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;</p>
Морфемика. Словообразование	<p>-делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</p> <p>-различать изученные способы словообразования;</p>	<p>-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</p>

	<p>-анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</p> <p>-применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;</p>	<p>-опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>-использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>-проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <p>-группировать слова по тематическим группам;</p> <p>-подбирать к словам синонимы, антонимы;</p> <p>-опознавать фразеологические обороты;</p> <p>-соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</p> <p>-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>-опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p>	<p>-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</p> <p>-аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</p> <p>-опознавать омонимы разных видов;</p> <p>-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового</p>



	-пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;	словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
Морфология	-опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; -анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; -употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; -распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;	-анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; -опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
Правописание. Орфография и пунктуация	-соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); -объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

	-извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма;	
Синтаксис	-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; -употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	-анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### 7 класс

Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Фонетика и орфоэпия	-правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;	-опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); -выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;

<p>Морфемика. Словообразование</p>	<p>-делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; -различать изученные способы словообразования; -анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; -применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;</p>	<p>-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; -опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; -использовать этимологическую справку для объяснения право;</p>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>-проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; -группировать слова по тематическим группам; -подбирать к словам синонимы, антонимы; -опознавать фразеологические обороты; -соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; -использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного</p>	<p>-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; -аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; -опознавать омонимы разных видов; -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; -опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах</p>

	<p>повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>-опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p> <p>-пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;</p>	<p>научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p>
Морфология	<p>-опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> <p>-анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>-употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>-применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>-распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;</p>	<p>-анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>-различать грамматические омонимы;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p>
Правописание. Орфография и пунктуация	<p>-соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p>	<p>-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p>

	<p>-объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</p> <p>-обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма;</p>	<p>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p>
Синтаксис	<p>-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</p> <p>-анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</p> <p>-употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>-использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p> <p>-применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p>-анализировать синонимические средства синтаксиса;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>

## 8 класс

Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Фонетика и орфоэпия	<p>–проводить фонетический анализ слова;</p> <p>–соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</p>	<p>–опознавать основные выразительные средства фонетики; (звукопись);</p> <p>–выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</p>

	–извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;	–извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; –использовать её в различных видах деятельности;
Морфемика. Словообразование	-делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; -различать изученные способы словообразования; -анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; -применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;	-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; -опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; -использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
Лексикология и фразеология	-проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;	-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; -аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; -опознавать омонимы разных видов; -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного,

	<p>-группировать слова по тематическим группам;</p> <p>-подбирать к словам синонимы, антонимы;</p> <p>-опознавать фразеологические обороты; соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</p> <p>-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>-пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;</p>	<p>уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p>
Морфология	<p>-опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> <p>-анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>-употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>-применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>-распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;</p>	<p>-анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>-различать грамматические омонимы;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>-объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</p>

<p>Правописание. Орфография и пунктуация письма.</p>	<p>-соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); -объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p>	<p>-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p>
<p>Синтаксис</p>	<p>-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; -употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p>-анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; -объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</p>

## 9 класс

Наименование раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Фонетика и орфоэпия	<p>-проводить фонетический анализ слова; -соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</p>	<p>-опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); -выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</p>



	-извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;	-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
Морфемика. Словообразование	-делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; -различать изученные способы словообразования; -анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; -применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;	-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; -опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; -извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников;
Лексикология и фразеология	-проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; -группировать слова по тематическим группам; -подбирать к словам синонимы, антонимы; -опознавать фразеологические обороты; -соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;	-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; -аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; -опознавать омонимы разных видов; -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; -извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов,

	<p>-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</p> <p>-пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;</p>	<p>иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p>
Морфология	<p>-опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> <p>-анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>-употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <p>-применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>-распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;</p>	<p>-анализировать синонимические средства морфологии;</p> <p>-различать грамматические омонимы;</p> <p>-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p>
Правописание. Орфография и пунктуация	<p>-соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <p>-объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</p>	<p>-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</p> <p>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;</p>

	-обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; -извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма;	использовать эту информацию в процессе письма;
Синтаксис	-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; -анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; -употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; -применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.	-анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

### Содержание учебного предмета «Русский язык»

#### 5 класс

#### Язык и общение.

Язык и человек. Общение устное и письменное. Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению.

### **Повторение изученного в начальных классах**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ъ*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфография. Графика**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* *-лаг-*, *-рос-* *-раст-*. Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### ***Имя существительное***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### ***Имя прилагательное***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден*, *трудна*, *трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### ***Глагол***

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-тся (-ться), -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-*. Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв *ъ* и *ь*. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении.

## **6 класс**

### **Русский язык - один из развитых языков мира**

#### **Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### **Лексика и фразеология. Культура речи**

I. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.



Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи**

I. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *o* и *a* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *o* и *e*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

#### ***Имя существительное***

I. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных.

Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек, -ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

### ***Имя прилагательное***

I. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### ***Имя числительное***

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### ***Местоимение***

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

*Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.

Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### ***Глагол***

I. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

## **7 класс**

### **Русский язык как развивающееся явление**

**Повторение пройденного в 5 - 6 классах** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### ***Причастие***

I. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

#### ***Деепричастие***

I. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение

одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

### ***Наречие***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование.

Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о я е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях.

Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### ***Категория состояния***

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи**

#### ***Предлог***

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (***в течение, ввиду, вследствие*** и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под***.

II. Умение правильно употреблять предлоги ***в*** и ***на***, ***с*** и ***из***. Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря, согласно, вопреки***.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### ***Союз***

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе**

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

## **8 класс**

### **Функции русского языка в современном мире**

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

## ***Словосочетание***

I. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

## ***Простое предложение***

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

## **Простые двусоставные предложения**

### ***Главные члены предложения***

I. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### ***Второстепенные члены предложения***

I. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

## **Простые односоставные предложения**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

## **Однородные члены предложения**

I. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

## **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

I. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

## **Обособленные члены предложения**



I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

### **Прямая и косвенная речь**

I. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 8 классе**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

## **9 класс**

### **Международное значение русского языка**

#### **Речь**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-размышлением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); эссе; высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книги в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?); рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.

### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах**

#### **Синтаксис и пунктуация. Культура речи**

##### ***Сложные предложения***

##### **Союзные сложные предложения**

##### ***Сложносочиненные предложения***

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

##### ***Сложноподчиненные предложения***

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

### ***Бессоюзные сложные предложения***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### ***Сложные предложения с разными видами связи***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **Общие сведения о языке**

#### **Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

### **Тематическое планирование по предмету**

#### **5 класс**

№	Наименование разделов	Всего	В том числе		
			уроки	РР, изложения, сочинения	к/р, диктанты, тесты

1	<b>Язык и общение</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
2	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
3	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>33</b>	<b>25</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
4	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
5	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
6	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>21</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
7	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>	<b>64</b>	<b>47</b>	<b>13</b>	<b>4</b>
	Имя существительное	19	14	4	1
	Имя прилагательное	14	9	4	1
	Глагол	31	24	5	2
8	<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>170</b>	<b>127</b>	<b>34</b>	<b>9</b>

### 6 класс

№	Наименование разделов	Всего	В том числе		
			уроки	РР, изложения, сочинения	к/р, диктанты, тесты
1	<b>Язык. Речь. Общение.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
2	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
3	<b>Текст</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
4	<b>Лексика и фразеология. Культура речи</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
5	<b>Словообразование и орфография. Культура речи</b>	<b>27</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
6	<b>Морфология и орфография. Культура речи</b>	<b>129</b>	<b>98</b>	<b>21</b>	<b>10</b>
	Имя существительное	27	20	5	2
	Имя прилагательное	30	22	5	3
	Имя числительное	18	16	1	1

	Местоимение	23	19	3	1
	Глагол	31	21	7	3
7	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах</b>	<b>21</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>157</b>	<b>30</b>	<b>17</b>

### 7 класс

№	Наименование разделов	Всего	В том числе		
			уроки	РР, изложения, сочинения	к/р, диктанты, тесты
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1		
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	11	9	1	1
3	Тексты и стили речи	4	4		
4	<b>Морфология и орфография. Культура речи</b>	<b>76</b>	<b>61</b>	<b>12</b>	<b>3</b>
	Причастие	31	25	5	1
	Деепричастие	11	9	1	1
	Наречие	31	25	5	1
	Категория состояния	3	2	1	
5	<b>Служебные части речи</b>	<b>34</b>	<b>28</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	Самостоятельные и служебные части речи	1	1		
	Предлог	8	7		1
	Союз	12	10	1	1
	Частица. Междометие	13	10	2	1
6	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	10	7	2	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>110</b>	<b>18</b>	<b>8</b>

### 8 класс

№	Наименование разделов	Всего	В том числе		
---	-----------------------	-------	-------------	--	--

			уроки	РР, изложения, сочинения	к/р, диктанты, тесты
1	<b>Русский язык в современном мире</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
2	<b>Повторение изученного в 5 - 7 классах</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>
3	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
4	<b>Простое предложение</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
5	<b>Двусоставные предложения</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	Главные члены предложения	8	5	2	1
	Второстепенные члены предложения	8	6	1	1
6	<b>Односоставные предложения</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
7	<b>Простое осложненное предложение</b>	<b>34</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
	Понятие об осложненном предложении	1	1		
	Однородные члены предложения	14	11	2	1
	Обособленные члены предложения	19	15	2	2
8	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
	Обращение	4	3	1	
	Вводные и вставные конструкции	7	5	1	1
	Чужая речь	7	6	1	
9	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>77</b>	<b>15</b>	<b>10</b>

## 9 класс

№	Наименование разделов	Всего	В том числе		
			уроки	РР, изложения, сочинения	к/р, диктанты, тесты
1	<b>Международное значение русского языка</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		
2	<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	
3	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	
4	<b>Сложносочиненные предложения</b>	<b>7</b>	<b>6</b>		<b>1</b>

5	Сложноподчиненные предложения	7	5	2	
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	30	26	2	2
7	Бессоюзное сложное предложение	13	10	2	1
8	Сложные предложения с различными видами связи	12	9	2	1
9	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	9	7	1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>83</b>	<b>13</b>	<b>6</b>

## Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

### 5 – 9 классы

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),

К - полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),

Ф - комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),

П - комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.).

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество	Примечание
1.	Примерная основная образовательная программа основного общего образования по литературе	Д	
2.	Фундаментальное ядро содержания общего образования	Д	
3.	Рабочая программа по русскому языку	Д	
4.	Наглядный и раздаточный материал	Д	
5.	Методические пособия для учителя по русскому языку	Д	
6.	Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности	Д	

### РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ИНТЕРНЕТЕ:

1. [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».
2. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».
3. [www.mbricon.ru](http://www.mbricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».

4. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари.
5. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
6. [www.myfliology.ru](http://www.myfliology.ru) Мифологическая энциклопедия.
7. [www.rusfolk.chat.ru](http://www.rusfolk.chat.ru) – Русский фольклор
8. [www.pogovorka.com](http://www.pogovorka.com). – Пословицы и поговорки

В образовательном процессе дополнительно могут быть использованы следующие **цифровые образовательные ресурсы:**

1. <http://repetitor.lc.ru/> - Серия учебных компьютерных программ «1С: Репетитор» по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии «Репетитор». Тесты по пунктуации, орфографии и др.
2. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
3. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал.
5. <http://www.1september.ru/> - газета «Первое сентября».
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета.
7. <http://www.imena.org> - Культура письменной речи Имена.org – популярно об именах и фамилиях.
8. <http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения.
9. <http://www.rusword.org> - Мир слова русского.
10. <http://www.lrc-lib.ru> - Рукописные памятники Древней Руси.
11. <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> - Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.
12. <http://character.webzone.ru> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты.
13. <http://www.svetozar.ru> - Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.
14. <http://learning-russian.gramota.ru> - Электронные пособия по русскому языку для школьников.



## Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 – 9 классы

### 5 класс (170 ч)

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Примерные сроки проведения
<b>Язык – важнейшее средство общения (3 ч.)</b>			
1-2	Читаем учебник. Язык и человек. Общение устное и письменное.	2	1 неделя сентябрь
3	<b>РР.</b> Стили речи.	1	1 неделя сентябрь
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч.)</b>			
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	1 неделя сентябрь
5	Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	1 неделя сентябрь
6	Правописание проверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.	1	1-2 неделя сентябрь
7	Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих.	1	2 неделя сентябрь
8	Разделительные <b>ь и ъ</b> .	1	2 неделя сентябрь
9	Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.	1	2 неделя сентябрь
10	<b>РР.</b> Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение.	1	2 неделя сентябрь
11	Самостоятельные и служебные части речи.	1	3 неделя сентябрь
12	Глагол. Правописание –тся и –ться в глаголах.	1	3 неделя сентябрь
13	<b>РР.</b> Тема текста.	1	3 неделя сентябрь
14	Личные окончания глаголов. Раздельное написание не с глаголами.	1	3 неделя сентябрь

15	Имя существительное.	1	3 неделя сентябрь
16	Имя прилагательное.	1	4 неделя сентябрь
17	Местоимение.	1	4 неделя сентябрь
18	<b>РР.</b> Основная мысль текста.	1	4 неделя сентябрь
19	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».</b>	1	4 неделя сентябрь
20	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	4 неделя сентябрь
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (33 ч.)</b>			
21	Синтаксис и пунктуация.	1	5 неделя сентябрь
22	Словосочетание.	1	5 неделя сентябрь
23	Разбор словосочетания.	1	5 неделя сентябрь
24	Предложение.	1	5 неделя октябрь
25-26	<b>РР.</b> Сжатое изложение (по упр.132)	2	5 неделя октябрь
27	Виды предложений по цели высказывания.	1	6 неделя октябрь
28	Восклицательные предложения.	1	6 неделя октябрь
29	<b>РР.</b> Написание сочинения «Памятный день».	1	6 неделя октябрь
30-31	Члены предложения.	2	6 – 7 неделя октябрь
32	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	7 неделя октябрь
33	Главные члены предложения. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	7 неделя октябрь

34	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	7 неделя октябрь
35	Второстепенные члены предложения. Определение.	1	7 неделя октябрь
36	Второстепенные члены предложения. обстоятельство.	1	8 неделя октябрь
37	<b>РР.</b> Составление связного текста по рисунку, картине, фотографии.	1	8 неделя октябрь
38	Предложения с однородными членами.	1	8 неделя октябрь
39	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	8 неделя октябрь
40	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1	8 неделя октябрь
41	<b>РР.</b> Письмо.	1	9 неделя ноябрь
42	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1	9 неделя ноябрь
43	<b>РР.</b> Устное сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»	1	9 неделя ноябрь
44	Простые и сложные предложения.	1	9 неделя ноябрь
45-46	Синтаксический разбор сложного предложения.	2	9-10 неделя ноябрь
47-48	Прямая речь. Прямая речь после слов автора или перед ними. Знаки препинания при прямой речи. Знакомство с косвенной речью.	2	10 неделя ноябрь
49	Диалог. Тире в начале реплик диалога.	1	10 неделя ноябрь
50	<b>РР.</b> Культура диалогической речи. Этикетные диалоги.	1	10 неделя ноябрь
51	Систематизация и обобщение знаний по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1	11 неделя ноябрь
52	<b>Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».</b>	1	11 неделя ноябрь
53	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	11 неделя

			ноябрь
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (15 ч.)</b>			
54	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. Гласные и согласные звуки.	1	11 неделя ноябрь
55	Ударение в словах. Гласные ударные и безударные. Сильные и слабые позиции звуков.	1	11 неделя ноябрь
56	Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	1	12 неделя декабрь
57	<b>РР.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами описания.	1	12 неделя декабрь
58	Звонкие и глухие согласные.	1	12 неделя декабрь
59	Графика как раздел науки о языке.	1	12 неделя декабрь
60	Алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.	1	12 неделя декабрь
61	<b>РР.</b> Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1	13 неделя декабрь
62	Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.	1	13 неделя декабрь
63	Звуковое обозначение букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1	13 неделя декабрь
64	Орфоэпия.	1	13 неделя декабрь
65	Фонетический разбор слова.	1	13 неделя декабрь
66	Систематизация и обобщение знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография».	1	13 неделя декабрь
67	<b>Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»</b>	1	14 неделя декабрь
68	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	14 неделя декабрь
<b>Лексика. Культура речи (9 ч.)</b>			
69	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение.	1	14 неделя декабрь

70	Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	1	14 неделя декабрь
71	Омонимы.	1	15 неделя декабрь
72	<b>РР.</b> Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	15 неделя декабрь
73	Синонимы. Антонимы.	1	15 неделя декабрь
74	<b>РР.</b> Роль деталей в описании предмета. Подробное изложение (по упр. 367).	1	15 неделя декабрь
75	Толковые словари. Систематизация и обобщение знаний по разделу «Лексика. Культура речи».	1	15 неделя декабрь
76	<b>Контрольный диктант по теме «Лексика»</b>	1	16 неделя декабрь
77	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	16 неделя декабрь
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи. (21 ч.)</b>			
78	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слова.	1	16 неделя декабрь
79	Изменение и образование слов. Однокоренные слова.	1	16 неделя декабрь
80	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	1	16 неделя декабрь
81	<b>РР.</b> Сочинение на тему «Один из удачно проведенных вечеров...».	1	17 неделя январь
82	Корень слова. Его назначение в слове.	1	17 неделя январь
83	<b>РР.</b> Рассуждение в повествовании. Сочинение – рассуждение.	1	17 неделя январь
84	Суффикс, его назначение в слове.	1	17 неделя январь
85	Приставка; её назначение в слове.	1	17 неделя январь
86	<b>РР.</b> Изложение с изменением лица.	1	18 неделя январь

87	Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем.	1	18 неделя январь
88-89	Морфемный разбор слов. Морфемные словари.	2	18 неделя январь
90	Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок.	1	18 неделя январь
91	Правописание чередующихся гласных <b>о</b> и <b>а</b> в корнях – <b>лож-</b> - <b>-лаг-</b> .	1	19 неделя январь
92	Правописание чередующихся гласных <b>о</b> и <b>а</b> в корнях – <b>рос-</b> - <b>-раст-</b> .	1	19 неделя январь
93	Буквы <b>о – е</b> после шипящих в корне.	1	19 неделя январь
94	Буквы <b>и – ы</b> после <b>ц</b> .	1	19 неделя январь
95	<b>РР.</b> Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1	19 неделя январь
96	Систематизация и обобщение знаний по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1	20 неделя февраль
97	<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».</b>	1	20 неделя февраль
98	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	20 неделя январь
<b>Морфология. Орфография. Культура речи (64 ч.)</b>			
<b>Имя существительное (19 ч.)</b>			
99	Имя существительное. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.	1	20 неделя февраль
100	<b>РР.</b> Доказательства и объяснения в рассуждении.	1	20 неделя февраль
101	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	21 неделя февраль
102-103	Имена существительные собственные и нарицательные.	2	21 неделя февраль
104	<b>РР.</b> Сжатое изложение (упр . 496)	1	21 неделя февраль
105	Род имен существительных. Морфологический разбор имени существительного.	1	21 неделя

			февраль
106	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1	21 неделя февраль
107	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	1	22 неделя февраль
108-109	Три склонения имен существительных. Изменение имен существительных по падежам и числам.	2	22 неделя февраль
110	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	1	22 неделя февраль
111	<b>РР.</b> Контрольное изложение. Подробное изложение с изменением лица (по упр. 546).	1	22 неделя февраль
112	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Множественное число имен существительных.	1	22 неделя февраль
113	<b>РР.</b> Элементы рассуждения в описании. Устное сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1	23 неделя март
114	Правописание – <i>о</i> – <i>е</i> – после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	1	23 неделя март
115	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1	23 неделя март
116	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное».</b>	1	23 неделя март
117	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	23 неделя март
<b>Имя прилагательное (14 ч.)</b>			
118-119	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.	2	24 неделя март
120	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	24 неделя март
121	<b>РР.</b> Описание животного. Структура текста и стилистические разновидности данного жанра.	1	24 неделя март
122	Полные и краткие прилагательные.	1	24 неделя март
123	<b>РР.</b> Выборочное изложение (по упр. 587).	1	24 неделя март
124	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	25 неделя

			март
125	<b>РР.</b> Сочинение-описание животного по картине А.Н. Комарова «Заяц на дереве».	1	25 неделя март
126	Изменение полных имен прилагательных по родам, числам и падежам.	1	25 неделя март
127	Изменение кратких прилагательных по родам и числам.	1	25 неделя март
128	<b>РР.</b> Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.	1	25 неделя март
129	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1	26 неделя март
130	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	1	26 неделя март
131	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	26 неделя март
<b>Глагол (31 ч.)</b>			
132	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.	1	27 неделя апрель
133	Правописание <b>не</b> с глаголами.	1	27 неделя апрель
134	<b>РР.</b> Рассказ. Понятие о рассказе, особенности его структуры и стиля.	1	27 неделя апрель
135	Неопределенная форма глагола (инфинитив на –ть(-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).	1	27 неделя апрель
136	Правописание –ться и –чь (-чься) в неопределенной форме.	1	28 неделя апрель
137	Совершенный и несовершенный вид глагола	1	28 неделя апрель
138	Правописание чередующихся гласных е и и в корнях с чередованием.	1	28 неделя апрель
139	<b>РР.</b> Невыдуманный рассказ (о себе).	1	28 неделя апрель
140	Времена глагола. Прошедшее время глагола.	1	29 неделя апрель
141	Времена глагола. Настоящее время глагола.	1	29 неделя



			апрель
142-143	Времена глагола. Будущее время глагола.	2	29 неделя апрель
144	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>	1	29 неделя апрель
145	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	30 неделя апрель
146-147	I и II спряжение глагола.	2	30 неделя апрель
148-149	Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.	2	30 неделя апрель
150	<b>РР.</b> Рассказ по сюжетным картинкам «Витин скворечник».	1	30 неделя апрель
151-152	Морфологический разбор глагола.	2	31 неделя май
153	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице ед. числа	1	31 неделя май
154	<b>РР.</b> Сжатое изложение (по упр.701).	1	31 неделя май
155-156	Употребление времен глагола.	2	31 неделя май
157	<b>РР.</b> Контрольное сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку»	1	31 неделя май
158	Систематизация и обобщение материала на основе сочинения.	1	32 неделя май
159-160	Систематизация и обобщение знаний по теме «Глагол»	2	32 неделя май
161	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>	1	32 неделя май
162	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	32 неделя май
<b>Повторение (8 ч.)</b>			
163	Разделы науки о языке.	1	33 неделя май
164	Орфограммы в приставках, корнях и окончаниях слов.	1	33 неделя

			май
165	<b>РР.</b> Подготовка к контрольному изложению.	1	33 неделя май
166	<b>РР.</b> Контрольное изложение.	1	34 неделя май
167	Употребление букв <b>Ъ</b> и <b>Ь</b> . Раздельные написания.	1	34 неделя май
168	<i><b>Итоговый контрольный диктант.</b></i>	1	34 неделя май
169	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	34 неделя май
170	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1	34 неделя май

**6 класс (204 ч)**

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Примерные сроки проведения
<b>Язык. Речь. Общение (3 ч.)</b>			
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	1 неделя сентябрь
2	Язык, речь, общение.	1	1 неделя сентябрь
3	<b>РР.</b> Ситуация общения.	1	1 неделя сентябрь
<b>Повторение изученного в 5 классе (10 ч.)</b>			
4	Фонетика. Орфоэпия.	1	1 неделя сентябрь
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1	1 неделя сентябрь
6	Орфограммы в корнях слов.	1	1 неделя сентябрь
7	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1	2 неделя сентябрь
8	<b>РР.</b> Сочинение «Моё любимое животное (растение)».	1	2 неделя сентябрь
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1	2 неделя сентябрь
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1	2 неделя сентябрь
11	Прямая речь. Диалог.	1	2 неделя сентябрь
12	<b>Контрольный (входной) диктант.</b>	1	2 неделя сентябрь
13	Анализ диктанта.	1	3 неделя сентябрь
<b>Текст (4 ч.)</b>			
14	<b>РР.</b> Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	3 неделя сентябрь

15-16	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	2	3 неделя сентябрь
17	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	1	3 неделя сентябрь
<b>Лексика и фразеология. Культура речи (10 ч.)</b>			
18	Слово и его лексическое значение.	1	3 неделя сентябрь
19	<b>РР.</b> Изложение «Собиратель русских слов».	1	4 неделя сентябрь
20	Общеупотребительные, диалектные и профессиональные слова.	1	4 неделя сентябрь
21	Профессионализмы. Диалектизмы.	1	4 неделя сентябрь
22-23	Исконно русские и заимствованные слова.	2	4 неделя сентябрь
24	Устаревшие и новые слова.	1	4 неделя сентябрь
25	<b>РР.</b> Словари.	1	4 неделя сентябрь
26	Повторение по теме «Лексика»	1	5 неделя октябрь
27	<b>Контрольный тест.</b>	1	5 неделя октябрь
<b>Словообразование и орфография. Культура речи (27 ч.)</b>			
28	Морфемика и словообразование.	1	5 неделя октябрь
29	<b>РР.</b> Описание помещения.	1	5 неделя октябрь
30	Основные способы образования слов в русском языке.	1	5 неделя октябрь
31	Этимология слов.	1	6 неделя октябрь
32	<b>РР.</b> Систематизация материала к сочинению. Сложный план.	1	6 неделя октябрь

33-34	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> -- <i>кас-</i> .	2	7 неделя октябрь
35-36	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> -- <i>гар-</i> .	2	7 неделя октябрь
37-38	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> -- <i>зар-</i> .	2	7 неделя октябрь
39	<b>Контрольный диктант.</b>	1	7 неделя октябрь
40	Анализ диктанта.	1	7 неделя октябрь
41-42	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	2	8 неделя октябрь
43-44	Гласные в приставках пре- и при-.	2	8 неделя октябрь
45	<b>Тестирование.</b>	1	8 неделя октябрь
46-47	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	2	8 неделя октябрь
48-49	Сложносокращённые слова.	2	8 неделя октябрь
50	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	8 неделя октябрь
51-52	Повторение изученного по теме «Словообразование».	2	9 неделя ноябрь
53	<b>Контрольный диктант.</b>	1	9 неделя ноябрь
54	Анализ диктанта.	1	10 неделя ноябрь
<b>Морфология и орфография. Культура речи (129 ч.)</b>			
<b>Имя существительное (27 ч.)</b>			
55-56	Повторение изученного в V классе. Имя существительное как часть речи.	2	10 неделя ноябрь
57-58	Разносклоняемые имена существительные.	2	10 неделя ноябрь
59-60	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	2	10 неделя

			ноябрь
61	<b>РР.</b> Выборочное изложение (упр. 149).	1	11 неделя ноябрь
62	Несклоняемые имена существительные.	1	11 неделя ноябрь
63	Род несклоняемых имен существительных.	1	11 неделя ноябрь
64	Имена существительные общего рода.	1	11 неделя ноябрь
65-66	<b>РР.</b> Сочинение (упр.214).	2	11 неделя ноябрь
67	Морфологический разбор имени существительного.	1	12 неделя декабрь
68	<b>Контрольный диктант.</b>	1	12 неделя декабрь
69	Анализ диктанта.	1	12 неделя декабрь
70-71	<i>He</i> с именами существительными.	2	12 неделя декабрь
72	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b> .	1	12 неделя декабрь
73	Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .	1	13 неделя декабрь
74-75	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.	2	13 неделя декабрь
76-77	<b>РР.</b> Сочинение. Описание помещения по личным впечатлениям.	2	13 неделя декабрь
78-79	Повторение изученного об имени существительном.	2	13-14 неделя декабрь
80	<b>Контрольный диктант.</b>	1	14 неделя декабрь
81	Анализ диктанта.	1	14 неделя декабрь
<b>Имя прилагательное (30 ч.)</b>			
82-83	Повторение изученного в V классе.	2	14 неделя

			декабрь
84-85	<b>РР.</b> Изложение с элементами описания природы.	2	14-15 неделя декабрь
86-87	Степени сравнения имен прилагательных.	2	15 неделя декабрь
88-89	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	2	15 неделя декабрь
90-91	Относительные прилагательные.	2	15 неделя декабрь
92	Притяжательные прилагательные.	1	16 неделя декабрь
93	<b>РР.</b> Выборочное изложение (упр. 272).	1	16 неделя декабрь
94	<b>Диктант.</b>	1	16 неделя декабрь
95	Анализ диктанта.	1	16 неделя декабрь
96	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	16 неделя декабрь
97-98	<i>He</i> с прилагательными.	2	17 неделя январь
99-100	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных.	2	17 неделя январь
101-102	<b>РР.</b> Сочинение-описание природы по картине.	2	17 неделя январь
103-104	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	2	17-18 неделя январь
105	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	1	18 неделя январь
106-107	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2	18 неделя январь
108	Повторение по теме.	1	18 неделя январь
109	<b>Тестирование.</b>	1	19 неделя январь

110	<b>Контрольный диктант.</b>	1	19 неделя январь
111	Анализ диктанта.	1	19 неделя январь
<b>Имя числительное (18 ч.)</b>			
112	Имя числительное как часть речи.	1	19 неделя январь
113	Простые и составные числительные.	1	19 неделя январь
114-115	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	2	20 неделя январь
116	Порядковые числительные.	1	20 неделя январь
117-118	Разряды количественных числительных.	2	20 неделя январь
119-120	Числительные, обозначающие целые числа.	2	20 неделя январь
121	Дробные числительные.	1	21 неделя февраль
122-123	Собирательные числительные.	2	21 неделя февраль
124	<b>РР.</b> Выборочное изложение.	1	21 неделя февраль
125	Морфологический разбор имени числительного.	1	21 неделя февраль
126-127	Систематизация и обобщение изученного о числительном.	2	21-22 неделя февраль
128	<b>Контрольный диктант.</b>	1	22 неделя март
129	Анализ диктанта.	1	22 неделя март
<b>Местоимение (23 ч.)</b>			
130-131	Местоимение как часть речи.	2	22 неделя март
132	Личные местоимения.	1	23 неделя



			март
133-134	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	2	23 неделя март
135	<b>РР.</b> Рассказы по сюжетным рисункам.	1	23 неделя март
136	Вопросительные местоимения.	1	23 неделя март
137	Относительные местоимения.	1	23 неделя март
138-139	Неопределённые местоимения.	2	24 неделя март
140-141	Отрицательные местоимения.	2	24 неделя март
142-143	Притяжательные местоимения.	2	24 неделя март
144-145	<b>РР.</b> Сочинение-рассуждение.	2	25 неделя март
146	Указательные местоимения.	1	25 неделя март
147	Определительные местоимения.	1	25 неделя март
148	Морфологический разбор местоимения.	1	25 неделя март
149-150	Систематизация и обобщение изученного о местоимении.	2	25 неделя март
151	<b>Контрольный диктант.</b>	1	26 неделя март
152	Анализ диктанта.	1	26 неделя март
<b>Глагол (31 ч.)</b>			
153	Повторение изученного в V классе. Глагол как часть речи.	1	26 неделя март
154	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ.	1	26 неделя март
155-156	Разноспрягаемые глаголы.	2	26 неделя

			март
157-158	Переходные и непереходные глаголы.	2	27 неделя апрель
159-160	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	2	27 неделя апрель
161-162	<b>РР. Изложение.</b>	2	27 неделя апрель
163-164	Условное наклонение.	2	28 неделя апрель
165-166	Повелительное наклонение.	2	28 неделя апрель
167	<b>Контрольный диктант.</b>	1	28 неделя апрель
168	Анализ диктанта.	1	28 неделя апрель
169-170	Употребление наклонений.	2	29 неделя апрель
171-172	Безличные глаголы.	2	29 неделя апрель
173-174	<b>РР. Рассказ по рисункам.</b>	2	29 неделя апрель
175	Морфологический разбор глагола.	2	30 неделя апрель
176-177	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	30 неделя апрель
178-179	<b>РР. Рассказ на основе услышанного.</b>	2	30 неделя апрель
180	Обобщение и систематизация изученного о глаголе.	1	31 неделя апрель
181	<b>Контрольный диктант.</b>	1	31 неделя апрель
182	Анализ диктанта.	1	31 неделя апрель
183	<b>Контрольный тест по теме.</b>	1	31 неделя апрель

<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (21 ч.)</b>			
184	Разделы науки о языке.	1	31 неделя апрель
185	Орфография. Н и НН в разных частях речи.	1	31 неделя апрель
186	Орфографический разбор.	1	32 неделя май
187	Пунктуационный разбор.	1	32 неделя май
188-189	<b>РР.</b> Сочинение по картине.	2	32 неделя май
190	Лексика и фразеология.	1	32 неделя май
191	Разбор слова по составу.	1	32 неделя май
192	Морфологический разбор слов.	1	32 неделя май
193	Повторение. Имя существительное.	1	33 неделя май
194	Повторение. Имя прилагательное.	1	33 неделя май
195	Повторение. Имя числительное.	1	33 неделя май
196	Повторение. Глагол.	1	33 неделя май
197	<b>Контрольный диктант за год.</b>	1	33 неделя май
198	Анализ диктанта.	1	33 неделя май
199	<b>Итоговый тест за курс VI класса.</b>	1	34 неделя май
200-201	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.	2	34 неделя май
202-203	Обобщение пройденного.	2	34 неделя май

204	Итоговый урок.	1	34 неделя май
-----	----------------	---	------------------

## 7 класс (136 ч)

№	Тема урока	Кол-во часов	Примерные сроки проведения
1	Русский язык как развивающееся явление	1	1 неделя сентябрь
<b>Повторение изученного в 5 – 6 классах (11 ч.)</b>			
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	1 неделя сентябрь
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	1 неделя сентябрь
4	Лексика и фразеология.	1	1 неделя сентябрь
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	1	2 неделя сентябрь
6-7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	2	2 неделя сентябрь
8-9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	2-3 неделя сентябрь
10	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Повторение изученного в 5 – 6 классах».	1	3 неделя сентябрь
11	Анализ диктанта.	1	3 неделя сентябрь
12	<b>РР.</b> Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью».	1	3 неделя сентябрь
<b>Тексты и стили речи (4 ч.)</b>			
13	Текст.	1	4 неделя сентябрь
14	Диалог. Виды диалога	1	4 неделя сентябрь
15	Стили литературного языка.	1	4 неделя сентябрь
16	Публицистический стиль.	1	4 неделя сентябрь
<b>Морфология и орфография. Культура речи (76 ч.)</b>			

<b>Причастие (31 ч.)</b>			
17	Причастие как часть речи.	1	5 неделя сентябрь
18	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	5 неделя сентябрь
19-20	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	5 неделя сентябрь
21	Описание внешности человека.	1	6 неделя октябрь
22	<b>РР.</b> Сочинение по упр. №150.	1	6 неделя октябрь
23	Действительные и страдательные причастия.	1	6 неделя октябрь
24	Краткие и полные страдательные причастия.	1	6 неделя октябрь
25-26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	7 неделя октябрь
27-28	Действительные причастия прошедшего времени.	2	7 неделя октябрь
29	<b>РР.</b> Изложение по упр. №116.	1	8 неделя октябрь
30-31	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2	8 неделя октябрь
32	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	8 неделя октябрь
33	Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях.	1	9 неделя ноябрь
34-35	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных	2	9 неделя ноябрь
36-37	Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2	10 неделя ноябрь
38-39	<b>РР.</b> Выборочное изложение по упр. 151.	2	10 неделя ноябрь
40	Морфологический разбор причастия	1	10 неделя ноябрь

41-42	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями.	2	11 неделя ноябрь
43	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1	11 неделя ноябрь
44-45	Повторение по теме «Причастие».	2	11-12 неделя ноябрь
46	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Причастие».	1	12 неделя декабрь
47	<b>РР.</b> Сочинение по упр. 166-167. Описание внешности телеведущего.	1	12 неделя декабрь
<b>Деепричастие (11ч.)</b>			
48	Деепричастие как часть речи.	1	12 неделя декабрь
49	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	13 неделя декабрь
50	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1	13 неделя декабрь
51	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	1	13 неделя декабрь
52	Деепричастия несовершенного вида.	1	13-14 неделя декабрь
53	Деепричастия совершенного вида.	1	14 неделя декабрь
54	Деепричастия совершенного вида.	1	14 неделя декабрь
55	<b>РР.</b> Сочинение по картине Григорьева «Вратарь».	1	14 неделя декабрь
56	Морфологический разбор деепричастия.	1	14 неделя декабрь
57	Повторение темы «Деепричастие».	1	15 неделя декабрь
58	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Деепричастие».	1	15 неделя декабрь
<b>Наречие (31 ч.)</b>			

59-60	Наречие как часть речи.	2	15 неделя декабрь
61-62	Смысловые группы наречий	2	15-16 неделя декабрь
63	<b>РР.</b> Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	1	16 неделя декабрь
64-65	Степени сравнения наречий.	2	16 неделя декабрь
66	Морфологический разбор наречий.	1	17 неделя январь
67-68	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>о</b> и <b>е</b> .	2	17 неделя январь
69-70	Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий.	2	18 неделя январь
71-72	Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на <b>о</b> и <b>е</b> .	2	18 неделя январь
73	Описание действий.	1	19 неделя январь
74	<b>РР.</b> Сочинение по упр. 260 (описание действий).	1	19 неделя январь
75	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий.	1	19 неделя январь
76	Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий.	1	19 неделя февраль
77	<b>РР.</b> Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья».	1	20 неделя февраль
78-79	Дефис между частями слова в наречиях.	2	20 неделя февраль
80-81	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	20-21 неделя февраль
82	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	21 неделя февраль
83	Учебно-научная речь. Отзыв.	1	21 неделя февраль



84	<b>РР.</b> Отзыв на любимую книгу.	1	21 неделя февраль
85	Учебный доклад.	1	22 неделя февраль
86	<b>РР.</b> Сжатое изложение.	1	22 неделя февраль
87-88	Повторение темы «Наречие».	2	22 неделя февраль
89	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Наречие».	1	22 неделя февраль
<b>Категория состояния (3 ч.)</b>			
90	Категория состояния как часть речи.	1	23 неделя март
91	Морфологический разбор категории состояния. Повторение темы.	1	23 неделя март
92	<b>РР.</b> Изложение «Обыкновенная земля».	1	23 неделя март
<b>Служебные части речи (34 ч.)</b>			
93	Самостоятельные и служебные части речи.	1	24 неделя март
<b>Предлог (8 ч.)</b>			
94	Предлог как часть речи.	1	24 неделя март
95	Употребление предлогов.	1	24 неделя март
96	Производные и непроизводные предлоги.	1	24 неделя март
97	Простые и составные предлоги.	1	25 неделя март
98	Морфологический разбор предлога.	1	25 неделя март
99-100	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	25 неделя март
101	<b>Контрольный тест</b> по теме «Предлог».	1	25 неделя март

<b>Союз (12 ч.)</b>			
102	Союз как часть речи.	1	26 неделя март
103	Простые и составные союзы.	1	26 неделя март
104	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	26 неделя март
105	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	26 неделя март
106	Сочинительные союзы.	1	27 неделя апрель
107	Подчинительные союзы.	1	27 неделя апрель
108	Морфологический разбор союза.	1	27 неделя апрель
109	<b>РР.</b> Сочинение по упр. 384 (фрагмент из романа «Обломов»).	1	27 неделя апрель
110-111	Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i> .	2	28 неделя апрель
112	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1	28 неделя апрель
113	<b>Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы».</b>	1	29 неделя апрель
<b>Частица. Междометие (13 ч.)</b>			
114	Частица как часть речи.	1	29 неделя апрель
115	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1	29 неделя апрель
116	Смысловые частицы.	1	29 неделя апрель
117	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	30 неделя апрель
118	<b>РР.</b> Сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	30 неделя апрель

119	Морфологический разбор частицы.	1	30 неделя апрель
120	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	1	30 неделя апрель
121	Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не</b> .	1	31 неделя май
122	<b>РР.</b> Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446).	1	31 неделя май
123	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i> .	1	31 неделя май
124	Повторение по теме «Частица».	1	31 неделя май
125	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Частица».	1	32 неделя май
126	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1	32 неделя май
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (10 ч.)</b>			
127	Разделы науки о русском языке.	1	32 неделя май
128	Текст. Стили речи.	1	32 неделя май
129	<b>РР.</b> Диалог (по упр. 428).	1	33 неделя май
130	Фонетика. Графика.	1	33 неделя май
131	Лексика и фразеология.	1	33 неделя май
132	<b>РР.</b> Изложение.	1	33 неделя май
133	Морфемика.	1	34 неделя май
134	Морфология и орфография.	1	34 неделя май
135	<b>Итоговый контрольный диктант.</b>	1	34 неделя май

136	Синтаксис и пунктуация.	1	34 неделя май
-----	-------------------------	---	------------------

### 8 класс (102 ч)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примерные сроки проведения
1	Русский язык в современном мире.	1	1 неделя сентябрь
<b>Повторение изученного в 5 - 7 классах (5 ч.)</b>			
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения.	1	1 неделя сентябрь
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	1 неделя сентябрь
4	Буквы <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	2 неделя сентябрь
5	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи.	1	2 неделя сентябрь
6	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Повторение изученного в 5 - 7 классах»	1	2 неделя сентябрь
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (9 ч.)</b>			
7	Основные единицы синтаксиса.	1	3 неделя сентябрь
8	<b>РР.</b> Текст как единица синтаксиса. Устное сочинение.	1	3 неделя сентябрь
9	Предложение как единица синтаксиса.	1	3 неделя сентябрь
10	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	4 неделя сентябрь
11	Виды словосочетаний.	1	4 неделя сентябрь
12	Синтаксические связи слов в словосочетании.	1	4 неделя сентябрь
13	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	5 неделя

			сентябрь
14-15	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием. Анализ ошибок.	2	5 неделя октябрь
<b>Простое предложение (3 ч.)</b>			
16	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	5 неделя октябрь
17	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	6 неделя октябрь
18	<b>РР.</b> Описание памятника культуры.	1	6 неделя октябрь
<b>Двусоставные предложения (16 ч.)</b>			
<b>Главные члены предложения (8 ч.)</b>			
19	Подлежащее.	1	7 неделя октябрь
20	<b>РР.</b> Сочинение по картине И. Шевандроновой «На террасе».	1	7 неделя октябрь
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	7 неделя октябрь
22	Составное глагольное сказуемое.	1	8 неделя октябрь
23	Составное именное сказуемое.	1	8 неделя октябрь
24	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	8 неделя октябрь
25	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Главные члены предложения».	1	9 неделя ноябрь
26	<b>РР.</b> Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык - самая большая ценность народа».	1	9 неделя ноябрь
<b>Второстепенные члены предложения (8 ч.)</b>			
27	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	9 неделя ноябрь
28	Определение.	1	10 неделя ноябрь
29	Приложение. Знаки препинания при нем.	1	10 неделя ноябрь

30	Обстоятельство.	1	10 неделя ноябрь
31	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	11 неделя ноябрь
32	<b>РР.</b> Сочинение. Характеристика человека.	1	11 неделя ноябрь
33	Повторение темы «Второстепенные члены предложения».	1	11 неделя ноябрь
34	<b>Контрольная работа (тест)</b> по теме «Второстепенные члены предложения».	1	9 неделя ноябрь
<b>Односоставные предложения (11 ч.)</b>			
35	Главный член односоставного предложения.	1	12 неделя декабрь
36	Назывные предложения.	1	12 неделя декабрь
37	Определенно-личные предложения.	1	13 неделя декабрь
38	Неопределенно-личные предложения.	1	13 неделя декабрь
39	<b>РР.</b> Инструкция. Мини-сочинение (инструкция).	1	13 неделя декабрь
40	Безличные предложения.	1	14 неделя декабрь
41	<b>РР.</b> Рассуждение. Изложение по упр. 208.	1	14 неделя декабрь
42	Неполные предложения.	1	14 неделя декабрь
43	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	15 неделя декабрь
44	Повторение темы «Односоставные предложения».	1	15 неделя декабрь
45	<b>Контрольная работа (тест)</b> по теме «Односоставные предложения».	1	15 неделя декабрь
<b>Простое осложненное предложение (34 ч.)</b>			
<b>Понятие об осложненном предложении (1 ч.)</b>			

46	Понятие об осложненном предложении.	1	16 неделя январь
<b>Однородные члены предложения (14 ч.)</b>			
47	Понятие об однородных членах.	1	16 неделя январь
48	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	16 неделя январь
49	<b>РР.</b> Изложение. Сравнительная характеристика двух человек.	1	17 неделя январь
50-51	Однородные и неоднородные определения.	2	17 неделя январь
52-53	Однородные члены, связанные только сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2	18 неделя январь
54-55	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	2	18-19 неделя январь
56	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	19 неделя январь
57	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	19 неделя январь
58	Повторение темы «Однородные члены».	1	20 неделя февраль
59	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Однородные члены предложения».	1	20 неделя февраль
60	<b>РР.</b> Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди».	1	20 неделя февраль
<b>Обособленные члены предложения (19 ч.)</b>			
61	Понятие об обособлении.	1	21 неделя февраль
62-65	Обособленные определения. Знаки препинания при них.	4	21-22 неделя февраль
66	<b>РР.</b> Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение.	1	22 неделя февраль
67-68	Обособленные приложения. Знаки препинания при них.	2	23 неделя февраль

69-71	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при них.	4	23-24 неделя февраль - март
72	<b>Контрольная работа (тест)</b> по обособленным определениям, приложениям, обстоятельствам.	1	24 неделя март
73-74	Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при них.	2	24-25 неделя апрель
75	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	25 неделя март
76	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	26 неделя март
77	<b>РР.</b> Сжатое изложение.	1	26 неделя март
78	Повторение темы «Обособленные члены предложения».	1	26 неделя март
79	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Обособленные члены предложения».	1	27 неделя март
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18 ч.)</b>			
<b>Обращение (4 ч.)</b>			
80	Назначение обращения.	1	27 неделя март
81	Распространенные обращения.	1	27 неделя март
82	Знаки препинания при обращении.	1	28 неделя апрель
83	<b>РР.</b> Употребление обращений.	1	28 неделя апрель
<b>Вводные и вставные конструкции (7 ч.)</b>			
84	Вводные конструкции.	1	28 неделя апрель
85	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	29 неделя апрель
86	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	29 неделя апрель
87	<b>РР.</b> Сочинение-рассуждение о культуре поведения.	1	29 неделя апрель



88	Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении.	1	30 неделя апрель
89	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	30 неделя апрель
90	<b>Контрольная работа (тест)</b> по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	30 неделя апрель
<b>Чужая речь (7 ч.)</b>			
91	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1	31 неделя апрель
92	Прямая и косвенная речь.	1	31 неделя апрель
93	Косвенная речь.	1	31 неделя апрель
94	Прямая речь.	1	32 неделя апрель
95	Диалог.	1	32 неделя май
96	<b>РР.</b> Рассказ. Сочинение по картине В.Репки «Водитель Валя».	1	32 неделя май
97	Цитата. Повторение.	1	33 неделя май
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч.)</b>			
98	Синтаксис и морфология.	1	33 неделя май
99	<b>РР.</b> Сжатое изложение.	1	33 неделя май
100	Синтаксис и пунктуация.	1	34 неделя май
101	<b>Годовая контрольная работа (диктант).</b>	1	34 неделя май
102	Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.	1	34 неделя май

## 9 класс (102 ч)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые сроки проведения
<b>Международное значение русского языка (1 ч.)</b>			
1	Международное значение русского языка	1	1 неделя сентябрь
<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах (11 ч.)</b>			
2	Устная и письменная речь.	1	1 неделя сентябрь
3	Монолог, диалог.	1	1 неделя сентябрь
4	Стили речи.	1	2 неделя сентябрь
5	<b>РР.</b> Изложение в формате ОГЭ.	1	2 неделя сентябрь
6-7	Простое предложение и его грамматическая основа.	2	2-3 неделя сентябрь
8-9	Предложения с обособленными членами.	2	3 неделя сентябрь
10-11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	2	4 неделя сентябрь
12	<b>РР.</b> Сочинение на лингвистическую тему в формате ОГЭ.	1	4 неделя сентябрь
<b>Сложное предложение. Культура речи (12 ч.)</b>			
13-14	Понятие о сложном предложении.	2	5 неделя сентябрь
15-16	Союзные и бессоюзные предложения.	2	5-6 неделя сентябрь
17	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ по тексту.	1	6 неделя октябрь
18-20	Разделительные и выделительные знаки препинания в сложном предложении.	3	6-7 неделя октябрь

21-23	Интонация сложного предложения.	3	7-8 неделя октябрь
24	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ.	1	8 неделя октябрь
<b>Сложносочиненные предложения (7 ч.)</b>			
25	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1	9 неделя ноябрь
26	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1	9 неделя ноябрь
27	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1	9 неделя ноябрь
28	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1	10 неделя ноябрь
29	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	1	10 неделя ноябрь
30	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1	10 неделя ноябрь
31	<b>Контрольная работа</b> по теме «Сложносочиненное предложение».	1	11 неделя ноябрь
<b>Сложноподчиненные предложения (7 ч.)</b>			
32	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1	11 неделя ноябрь
33	<b>РР.</b> Изложение в формате ОГЭ.	1	11 неделя ноябрь
34-35	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	12 неделя декабрь
36	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1	12 неделя декабрь
37	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1	13 неделя декабрь
38	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ.	1	13 неделя декабрь
<b>Основные группы сложноподчиненных предложений (30 ч.)</b>			
39-40	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2	13-14 неделя декабрь

41-42	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2	14 неделя декабрь
43	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1	15 неделя декабрь
44-45	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	2	15 неделя декабрь
46-47	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели.	2	16 неделя январь
48-49	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины.	2	16-17 неделя январь
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия.	1	17 неделя январь
51	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ по тексту.	1	17 неделя январь
52	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки.	1	18 неделя январь
53	Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия.	1	18 неделя январь
54	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия.	1	18 неделя январь
55	Сложноподчиненные предложения с придаточными меры и степени.	1	19 неделя январь
56	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными.	1	19 неделя январь
57	<b>Контрольная работа</b> по теме «Типы придаточных».	1	19 неделя январь
58-63	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	6	20-21 неделя февраль
64	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ по терминам.	1	22 неделя февраль
65	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.	1	22 неделя февраль
66	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1	22 неделя февраль
67	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение».	1	23 неделя

			февраль
68	<b>Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение».</b>	1	23 неделя февраль
<b>Бессоюзное сложное предложение (13 ч.)</b>			
69	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	23 неделя февраль
70	Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1	24 неделя февраль
71-72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	2	24 неделя февраль
73-74	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.	2	25 неделя март
75	<b>РР.</b> Изложение в формате ОГЭ.	1	25 неделя март
76-77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	2	26 неделя март
78	Синтаксический и пунктуационный разбор.	1	26 неделя март
79	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1	27 неделя март
80	<b>Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».</b>	1	27 неделя март
81	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ.	1	27 неделя март
<b>Сложные предложения с различными видами связи (12 ч.)</b>			
82-83	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	2	28 неделя апрель
84-86	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	3	28-29 неделя апрель
87	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ.	1	29 неделя апрель
88-89	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	2	30 неделя апрель
90	Публичная речь.	1	30 неделя апрель

91	Повторение темы «Сложные предложения с различными видами связи».	1	31 неделя апрель
92	<b>Контрольное тестирование</b> по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1	31 неделя апрель
93	<b>РР.</b> Сочинение в формате ОГЭ.	1	31 неделя апрель
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах (9 ч.)</b>			
94	Фонетика и графика.	1	32 неделя апрель
95	Лексикология (лексика) и фразеология.	1	32 неделя апрель
96	Морфемика.	1	32 неделя апрель
97	Словообразование.	1	33 неделя апрель
98	<b>Контрольное тестирование</b> в формате ОГЭ.	1	33 неделя май
99	<b>РР.</b> Контрольное сочинение в формате ОГЭ.	1	33 неделя май
100	Морфология.	1	34 неделя май
101	Синтаксис.	1	34 неделя май
102	Орфография. Пунктуация.	1	34 неделя май